



DN-001-001620

Seat No. _____

Third Year B. A. (CBCS) Examination

March – 2022

Hindi : Paper - 22

(हिन्दी की अन्य गद्य विधाएँ – स्मृति की रेखाएँ – पथ के साथी) (Old Course)

Faculty Code : 001
Subject Code : 001620

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) इस प्रश्नपत्र में कुल पाँच प्रश्न है ।
(२) सभी प्रश्न अनिवार्य है ।
(३) सभी प्रश्नों के सामने अंक दिये गये है ।

- 1 महादेवी वर्मा के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । 14
अथवा
- 1 हिन्दी में संस्मरण विधा का विकासात्मक परिचय देते हुए महादेवी वर्मा का योगदान स्पष्ट करें । 14
- 2 'स्मृति की रेखाएँ' के आधार पर महादेवी वर्मा के दृष्टि बिंदु को स्पष्ट कीजिए । 14
अथवा
- 2 'स्मृति की रेखाएँ' पुस्तक में महादेवी ने जिन संस्मरणों को संगृहित किया है, उसका संक्षिप्त परिचय दीजिए । 14
- 3 'पथ के साथी' में 'पंत' संस्मरण में व्यक्त पंत के चरित्र की विशेषताएँ बताइए । 14
अथवा
- 3 'पथ के साथी' पाठ्यकृति के आधार पर रवीन्द्रनाथ ठाकुर की चारित्रिक विशेषताएँ सविस्तर लिखिए । 14

- 4 चीनी फेरीवाला का चरित्र-चित्रण कीजिए । 14
- अथवा
- 4 भक्तिन में व्यक्त लक्षमिन का रेखाचित्र प्रस्तुत करें । 14
- 5 संक्षिप्त में टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) 14
- (1) 'ठाकुरीबाबा' शीर्षक की सार्थकता
 - (2) सुभद्राकुमारी चौहान
 - (3) 'चीनी फेरीवाला' संस्मरण में भाई-बहन संबंध
 - (4) 'गुंगिया' रेखाचित्र का उद्देश्य ।
-